

Il grandioso strumento della Commenda parrocchiale di **Strambino** è uno dei rarissimi organi ottocenteschi collocato in chiese importanti, sopravvissuto integro a oltre due secoli di storia organaria. Capolavoro dell'artigiano bergamasco **Giuseppe Serassi**, ai suoi tempi il più imponente strumento degli stati sabaudi, nel corso della sua lunga vita – anche nei periodi più bui – è sempre stato unanimemente considerato come un'autentica opera d'arte, presupposto indispensabile che gli ha permesso di giungere intatto ai nostri giorni.

La fine dei lavori di pulitura ai quali è stato sottoposto recentemente lo strumento, ha permesso ad ANTICHI ORGANI DEL CANAVESE la sua “*prima registrazione mondiale*” nella quale si evidenziano pienamente tutte le sue imponenti possibilità.

Dotato di uno straordinario quadro fonico e di caratteristiche organologiche rarissime, come le inconsuete dimensioni del *Secondo Organo* che oltrepassa le mille canne: il più grande costruito dalla famiglia organara Serassi in 170 anni di attività.



Copertina e Indice delle Musiche



