

Gli Organari, una preziosa collaborazione

Condividiamo con loro il successo della nostra discografia



A prescindere dal pregresso restauro dello strumento, realizzare un CD richiede una manutenzione accurata a partire da qualche giorno prima dell'incisione, spesso durante i giorni delle riprese l'organaro collabora con il musicista, per una sempre precisa messa a punto dell'organo, in particolare l'accordatura dei registri ad ancia. Interventi non complessi ma preziosi e puntuali, che assicurano la miglior resa sonora.

Vogliamo ricordare questi artigiani con cui abbiamo lavorato a stretto contatto:

[La Bottega Organara Dell'Orto & Lanzini](#)

[Pietro Corna costruzione e restauro organi a canne](#)

[Primaria Fabbrica Organi da Chiesa Fratelli Marin snc](#)

[Marzi Italo SNC](#)

[Mascioni](#)

[Renolfi Marco Organi da Chiesa](#)

[Alessandro Rigola Fabbricatore d'Organi Biella](#)

[Vegezzi-Bossi Antica Bottega Artigiana di Brondino Vegezzi-Bossi](#)

[Orgelbau Thomas Walti](#)



[Serazio & Negro - Pianoforti](#)